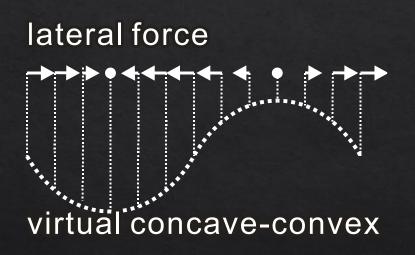
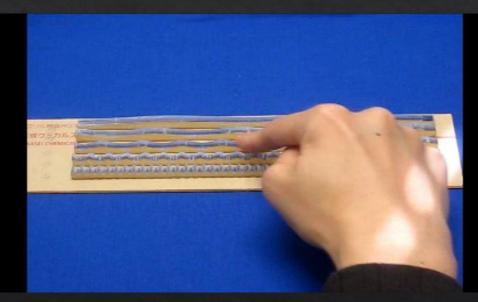
# 剪断力を用いた2.5次元触覚ディスプレイ

筑波大学 嵯峨 智

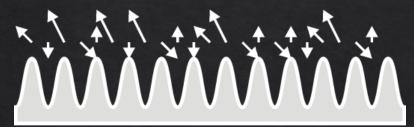
## 剪断力と錯覚による凹凸感





## 記録, 再生信号によるテクスチャ

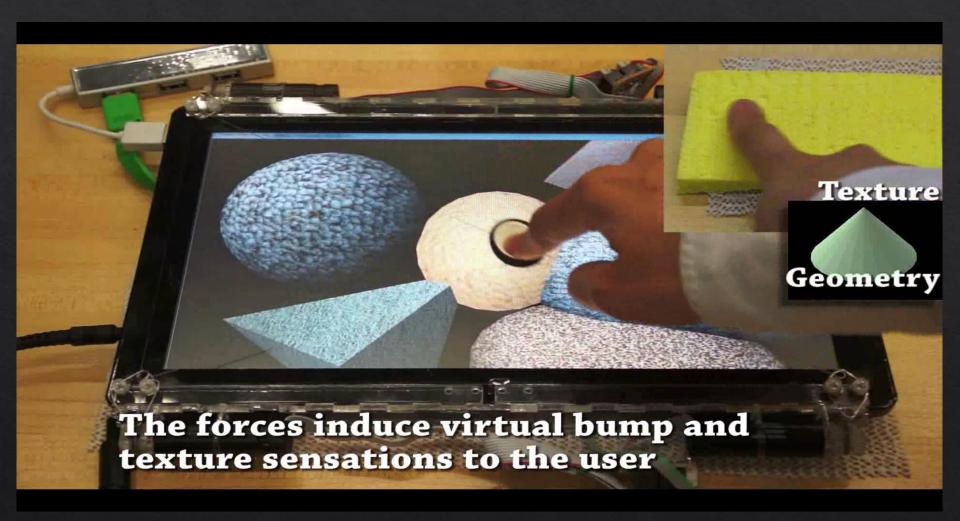
Recording acceleration



Playing acceleration







#### できること

- ⋄ 位置やタイミングに応じた剪断力制御
  - ◇ 深度画像を読み込み,深度勾配情報に応じて剪断力生成
    - ◈ 画像読み込み
  - ◇ 記録された振動情報を読み込み、ポインタ移動速度に応じて振動として剪断力生成
    - ◈ 記録
    - ◈ 再生
- ◈ 入力
  - ◇ 指の位置
  - ◇ 指の速度
- ◈ 出力
  - ◇ 剪断力 (そこそこ高周波まで可能)
  - ◇ 映像 (OpenCVベースなので、画像として扱えるもののみ)
- ◆ 中間情報
  - ◇ 加速度センサやマイクによる一軸の振動(速度情報つき)
- ◇ 深度画像からの勾配 触覚ハッカソン2014 事前競説明会

## そのほかの情報

- ◈ 提供台数
  - ⋄ 2台 (Tablet PC (開発環境つき))
- ◈ 必要な知識
  - ◇ 簡単な実装
    - ◈ 「深度画像」+「記録,再生」でもある程度できる
  - ⋄ 凝った実装
    - ♦ Visual C++
    - ♦ OpenCV
    - ⋄ 汚いソースを読むことを苦にしない人w



### コンタクト

嵯峨 智

saga@saga-lab.org

http://saga-lab.org/